Inhalt

Anja Marquardt & Peter Kuhn Einführung
Keynotes
Heike Tiemann Kämpfen im Sport als Thema der Geschlechterforschung – ausgewählte Perspektiven11
Hans-Dieter Heinisch, Roland Oswald, Ronny Lüdemann, Claudius Nowoisky, Andreas Argubi-Wollesen & Dirk Büsch Unterschiedliche Erscheinungsformen im "weiblichen" und "männlichen" Kampfverhalten aus trainingswissenschaftlicher Sicht
Silke Andris Ringside with a Camera: Film, Film Elicitation and Film-voice as Research Methods32
Stephan Yamamoto Probleme in der Rezeption traditioneller Kampfkunst in der westlichen Welt – am Beispiel des Karate
Nachwuchsforum
Henrike Neuhaus Fighting for sociocultural acceptance/and diversity49
Kurzbeiträge
Sebastian Liebl & Sigrid Happ Welches Trainingsangebot für wen? Motive im Judo aus der Geschlechterperspektive
Viola Dioszeghy-Krauss Kämpferinnen und Kämpfer – niemals Gegner: Das Undoing-Gender- Potenzial des Aikidō
Mario Staller & Oliver Bertram Sicherheitsdenken und -handeln im Krav Maga: Der israelische Ansatz im Bereich der Selbstverteidigung für Frauen
Florian Hartnack Mädchen kämpfen gegen Jungen? Koedukation beim Kämpfen, Ringen und Raufen im Sportunterricht aus Kinderperspektive84

"Boxen gehört nicht zu den Schulsportarten" Zur paradoxen Entwicklung des Zweikampfsportes in den nordrhein-westfälischen Lehrplänen	91
Frauke Mutschall & Volker Scheid Genderkompetenzen bei Sportstudierenden – Soziale Konstruktion von Geschlecht im Bewegungsfeld ,Mit und gegen Partner kämpfen'	100
Hans-Joachim Schröder Budopädagogik mit Kindern inhaftierter Väter	112
Martin Joh. Meyer Konflikt- und Kampfmanagement von Türstehern	122
Bettina Bredereck Mixed Martial Arts als Strategie zur (Re)Souveränisierung von Männlichkeit?	133
Christian Peter Oehmichen Vermittlung positiver Rollenmodelle von Männlichkeit – Der <i>Sensei</i> und der Trainer im <i>Karate-D</i> ō	143
Philip X. Fuchs, Stefan. J. Lindinger & Hermann Schwameder Kinematischer Vergleich zweier Faustschlagkonzepte vor geschlechterabhängigem Anwendungshintergrund	152
Gregor Endler Automatische Erkennung von Kung-Fu-Gesten mittels Magnetfeld- und Beschleunigungssensoren	162
Workshops	
Florian Hartnack Konträre Atmosphären: Leibkörperliche Geschlechterkonstruktion im spielerisch-kämpferischen Sich-Bewegen	170
Mario Staller Differenzieren oder nicht? – Trainingsdidaktische Überlegungen für gemischtgeschlechtliche Gruppen im polizeilichen Einsatztraining	174
Hans-Jürgen Wagner & Karin Nalop Bruchenball – ein Kampfspiel aus der Ritterzeit	181
Arne Schneider Stabfechten	188
Verzeichnis der Autorinnen und -autoren	201

6 Inhalt